

長崎プッチーニフェスティバル 2025

(第 6 回マダム・バタフライ国際コンクール in 長崎)

開催要項

1 サブテーマ

マダム・バタフライのゆかりの地長崎から新たに誕生する若き歌手

2 趣旨

本コンクールはオペラ『マダム・バタフライ』のミラノ初演から 100 年後の 2004 年に、物語の舞台である長崎が始まり、その後 5 回開催され、多くの有能な若手演奏家を輩出してきた。今回も次世代を担うオペラ界の才能豊かな人材を国内外から発掘するとともに、長崎の特色ある文化を国内外に発信し、長崎の音楽文化レベルを高める。

3 日時

令和 7 年 6 月 1 次審査 (録画審査)
令和 7 年 9 月 27 日 (土) 2 次審査及び自由参加部門最終審査
(ベネックス長崎ブリックホール大ホール)
令和 7 年 9 月 28 日 (日) 最終審査
(ベネックス長崎ブリックホール大ホール)

4 会場

ベネックス長崎ブリックホール 大ホール
住 所 : 〒 8 5 2 - 8 1 0 4 長崎県長崎市茂里町 2 - 3 8
T E L : 0 9 5 - 8 4 2 - 2 0 0 2 (代表)
客席数 : 2 0 0 2 席 (車椅子席 8 席含む)
アクセス : 路面電車 茂里町電停より徒歩 3 分
JR 浦上駅より徒歩 5 分
バス ココウォーク茂里町バス停より徒歩 3 分
駐車場 : 市営茂里町駐車場 (1 3 5 台) ※当会場専用ではありません。
【8 時 ~ 2 2 時】最初の 3 0 分 1 3 0 円、その後 3 0 分毎に 1 2 0 円
【夜間 2 2 時 ~ 8 時】3 0 分毎に 4 0 円
バリアフリー : 視覚障害者の受付等への誘導ブロック、点字ブロック、主要出入り口の自動ドア、階段の手すり、障害者対応エレベーター、盲導犬の同伴、敷地内道路のスロープ化、車椅子対応トイレ、オストメイト対応トイレ

様式 A

5 入場料

1 日券 大人 1, 0 0 0 円

2 日通し券 大人 1, 5 0 0 円

高校生以下無料

絃洋会楽器店、くさの書店（チトセピア店）、ブリックホールチケットカウンターで販売予定

6 主催者

文化庁、厚生労働省、長崎県、第 40 回国民文化祭、第 25 回全国障害者芸術・文化祭長崎県実行委員会、長崎市、第 40 回国民文化祭、第 25 回全国障害者芸術・文化祭長崎市実行委員会、ながさき UTAOTO 委員会

7 事業内容

6 月 1 次審査（録画審査）

9 月 2 7 日 1 次審査を通過した参加者（40 名程度）の 2 次審査
また、自由参加部門の最終審査も実施

9 月 2 8 日 2 次審査を通過した 8 名によるファイナルコンサート
（最終審査）これにより、上位 3 名を決定する

8 出演者数等

（1）出演者 2 次審査 約 4 0 名、最終審査 8 名

（2）出演時間 1 人 1 5 分程度

9 出演に要する経費

2 0, 0 0 0 円（1 次審査は無料）

10 出演者の決定

1 次審査（録画審査）により決定

11 応募について

（1）応募条件 1985 年～2006 年生まれのソプラノまたはテノール
（2025 年 9 月 27 日時点で 18 歳以上 39 歳以下）

※自由参加部門は年齢、声種の制限なし

（2）応募方法 公式 HP の申込フォームより受付

12 応募受付期間

令和 7 年 4 月中旬～令和 7 年 5 月 3 1 日

様式 A

13 賞(予定)

1 位、2 位、3 位、オーディエンス賞

14 その他

審査の様子について主催者の許可を受けた組織や事業者等が撮影した写真やビデオ等が公開される場合があります。

15 問い合わせ先

ながさき UTAOTO 委員会

〒850-0056 長崎市恵美須町4-5 NBC 第3ビル2F

TEL 095-820-1081

FAX 095-820-1081

E-mail nma@onyx.dti.ne.jp

第40回国民文化祭、第25回全国障害者芸術・文化祭長崎市実行委員会

〒850-8685 長崎県長崎市魚の町4番1号

(事務局：ながさきピース文化祭推進室)

TEL 095-829-1425

FAX 095-829-1262

E-mail peace_bunkasai@city.nagasaki.lg.jp