

第40回国民文化祭、第25回全国障害者芸術・文化祭
ながさきピース文化祭2025
長崎プッチーニフェスティバル2025



プッチーニおじさんの

三都ものがたり

～愛のアリア～

2025年

9月27日 土

17時 開演
(16時30分 開場)

ベネックス長崎ブリックホール
3F 国際会議場

「僕は、いくつもオペラを作曲してきた。
それぞれの物語は、いろんな街を舞台としているんだ。
そこで出会う若い男女、ちょっと意地悪な人、親切な人、
困った人……素敵な出会いがあり、本気で愛し、愛され、
そして時には悲しいお別れもある。
そう、オペラは、愛の音楽物語!なんだ。」

プッチーニおじさんのオペラノートより

【出演者】 演出 | 飯塚励生

プッチーニおじさん…堀江一眞
ミミ…フランチェスカ・マイオンキ
ロドルフォ…岡田尚之
バタフライ…納富景子
ピンカートン…高梨英次郎

シャープレス
& スカルピア…町英和
カヴァラドッシ…加々良弦
ピアノ…中村卓士
合唱指導・指揮…尼崎 裕子

入場料

大人 1,500円 大学生 1,000円
高校生以下 無料(要整理券)

プチフェスパス

コンクール(2日間)と、「プッチーニおじさん」が鑑賞できます

大人(大学生以上) 2,000円

※高校生以下のお客様は整理券が必要です。未就学児(3歳以上)入場可。

主催 | 文化庁、厚生労働省、
長崎県、第40回国民文化祭、第25回全国障害者芸術・文化祭長崎県実行委員会、
長崎市、第40回国民文化祭、第25回全国障害者芸術・文化祭長崎市実行委員会、
ながさきUTAOTO委員会

制作 | イラストデザイン/やまみちゆか、映像制作/田川尚美、企画・構成/堀内伊吹&Pおじ制作委員会

お問合せ

ながさきUTAOTO委員会事務局

095-820-1081



ながさきピース
文化祭2025



◆出演者 Cast



プッチーニおじさん
堀江 一眞



ミミ
フランチェスカ・マイオンキ



ロドルフォ
岡田 尚之



バタフライ
納富 景子



ピアノ
中村 卓士



ピンカートン
高梨 英次郎



シャープレス&スカルピア
町 英和



演出
飯塚 励生



カヴァラドッシ
加々良 弦



合唱指導・指揮
尼崎 裕子



合唱団「翔」

◆プログラム Program

ラ・ボエーム：パリ（愛の屋根裏ものがたり）

- ♪冷たき手
- ♪私の名はミミ
- ♪愛の二重唱

マダム・バタフライ：長崎（蝶々さんの一途な思い）

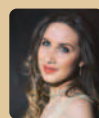
- ♪ヤンキーは世界のどこに行っても（二重唱）
- ♪蝶々さん入場の曲
- ♪きのう一人で教会に
- ♪可愛がってくださいね（二重唱）

トスカ：ローマ（それぞれの愛のカタチ）

- ♪妙なる調和
- ♪テ・デウム

プッチーニおじさんの 三都ものがたり ～人間関係図～

ラ・ボエーム



ミミ

一目惚れ
相思相愛



ロドルフォ

マダム・バタフライ



シャープレス

仕事で長崎に
友人



ピンカートン

現地妻
本気で結婚



バタフライ

トスカ



カヴァラドッシ

恋人同士



トスカ

横恋慕



スカルピア

チケットのお求め情報

■ チケットのお取り扱い

- ◎絃洋会楽器店 ◎くさの書店（チトセピア店）
- ◎ながさきUTAOTO委員会事務局

または



◀二次元コードよりウェブサイトでお申込みください

同時開催

たのシッフフェスティバル vol.14

日時 2025.9.27（土）～28（日）

場所 ベネックス長崎ブリックホール3Fラウンジ 他